

# Salle de théâtre UAICL Perrache

## Dossier technique

13 rue du Bélier  
69002 LYON  
04 78 38 28 85



## Table des matières

La Salle.....	2
La Régie .....	2
La Scène.....	3
Le Plan de Feu.....	3
Les Loges.....	4
Le Bar .....	4

## La Salle

### Description :

2 portes d'entrée  
1 porte de secours  
140 places assises. Placement avec allée centrale

### Matériel :

140 chaises  
1 rétro projecteur  
2 enceintes acoustiques Yamaha, placées à cour et jardin au niveau du proscénium

### Fonctionnement :

Interrupteurs des plafonniers situés vers la porte de la régie (également utilisable de l'intérieur de la régie)

### **Nourriture et boissons sont interdites dans la salle**

Il appartient à chaque compagnie de rappeler cette consigne à ses spectateurs

## La Régie

Régie fermée, fonds de salle, 8,55 m<sup>2</sup>  
Porte fermée à clé, 2 fenêtres coulissantes  
Interphone avec la loge côté cour, et la coulisse côté jardin

➤ Console lumières  
Juggler Zero88 (24 canaux)

➤ Console son  
Yamaha MG166 CX-USB

➤ Lecteur CD  
Yamaha CDX 397 MK2

➤ Micro HF + Emetteur  
Sennheiser EW100

➤ Poursuite  
Moon 575 (4 couleurs)

- 1 prise rétro projecteur
- 3 prises disponibles (en plus de celles utilisées par les équipements ci-dessus)
- 2 lampes de bureau
- 2 télécommandes (écran et rétro projecteur)

### Fonctionnement

Sauf à ce que les compagnies aient leurs propres techniciens, l'UAICL met à disposition ses membres habilités pour piloter la régie.

Dans tous les cas, un membre de l'UAICL sera présent en régie pendant les spectacles.

Seul le membre de l'UAICL sera en possession des clés de la régie.

## La Scène

### Dimensions :

Plateau 76 m<sup>2</sup>

Scène 50 m<sup>2</sup> (5m X 10m)

Proscénium 8,8m<sup>2</sup> (1,1m X 8m)

Ouverture cage 8m de large, 5m de haut

### Equipement :

1 tour (rangée à cour)

1 praticable (longueur : 5m, Largeur 1,20 m, Hauteur : 1,50 m maximum)

### Draperie :

Velours noir ignifugé

Rideau avant scène : patience à la grecque (élingues à jardin)

3 pendrillons fixes, formant 4 rues (à cour et à jardin)

Lointain : demi-fonds fixes, ouverture centrale, formant à l'arrière un passage cour/jardin

## Pas de décors suspendus / Flamme vive et eau interdits sur scène

## Le Plan de Feu

- 1 gradateur situé hors de la salle
- 4 perches

### Perche N° 1 : Rampe de face

3 projecteurs indépendants (b,c, et d)

2 projecteurs en parallèle (a et e)

### Perche N° 2 : Avant scène

Rideau d'avant scène

Frise

Patience ouverture à la grecque

3 projecteurs indépendants (f,g, et k)

2 projecteurs LED , 4 couleurs (i et j)

### Perche N° 3 : Centre scène

1 boîte écran télécommandée

3 projecteurs indépendants (l,m, et n)

### Perche N° 4 : Lointain

Demi-fonds fixes, ouverture centrale

2 projecteurs indépendants (o et p)

Gélatines et gobos sont à prévoir par les compagnies

Les projecteurs ne peuvent être démontés, ils sont simplement orientables

Les compagnies ne pourront pas ajouter de projecteurs

## Les Loges

Une loge située à cour 9 m<sup>2</sup>  
Equipée de tables, miroirs  
Portant  
Toilettes et lavabo

Une salle, dite « salle de musique » 25 m<sup>2</sup>  
Cette salle se situe dans un couloir à l'arrière du plateau  
(sortie plateau à jardin)  
Chaises, portants

## Le Bar

Situé dans le hall d'entrée  
Un bar de 3,5m de long  
Un réfrigérateur « vitrine », 4 rayons (capacité supérieure à 200 canettes)  
Un évier  
Une prise disponible